



Ministero dell'Istruzione e del Merito
Liceo Ginnasio Statale "Cornelio Tacito"

Liceo Classico ♦ Liceo Linguistico



Circ. n. 50

Roma, 2 / 10/ 2026

A tutti gli interessati
Agli studenti e alle loro famiglie
p.c. alla DSGA
ATTI

SITO WEB/REGISTRO ELETTRONICO

OGGETTO: Avviso_laboratorio_teatrale_2026-2027_con_allegati

Si trasmette in allegato quanto in oggetto, auspicandone la massima diffusione.

Cordiali saluti.

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

Prof.ssa Daniela Pucci

Firma autografa sostituita a mezzo stampa ai sensi dell'art. 3 comma 2 D. Lgs. n.39 del 1993



Ministero dell'Istruzione e del Merito
Liceo Ginnasio Statale "Cornelio Tacito"
Liceo Classico ♦ Liceo Linguistico



Circ. n. 50

Roma, 2 / 10 / 2026

**All'Albo online e al sito istituzionale
Ai docenti delle altre istituzioni scolastiche statali**

Avviso di selezione per il laboratorio di teatro classico e contemporaneo

Anno scolastico 2026/2027 – Un incarico in collaborazione plurima

Pubblicazione: il giorno 2/10/2026

Scadenza delle candidature: ore 23:59 del 12/10/2026

LA DIRIGENTE SCOLASTICA

VISTA la legge 7 agosto 1990, n. 241, sul procedimento amministrativo;

VISTI il D.P.R. 8 marzo 1999, n. 275, e il D.Lgs. 30 marzo 2001, n. 165, con particolare riferimento agli artt. 25 e 53;

VISTO il D.I. 28 agosto 2018, n. 129, in particolare gli artt. 43 e 45, comma 2, lettera h);

VISTO l'art. 35 del CCNL Comparto Scuola del 29 novembre 2007, in materia di collaborazioni plurime, e la disciplina contrattuale applicabile;

TENUTO CONTO delle Istruzioni per l'affidamento di incarichi individuali di cui al Quaderno MIM n. 3, aggiornato a giugno 2025;

VISTO il PTOF 2025/2028, nel quale è inserito il progetto «Laboratorio di teatro classico e contemporaneo»;

PRESO ATTO dell'accertata indisponibilità delle specifiche professionalità necessarie tra i docenti dell'Istituto, come da delibera n. 17 del Collegio dei docenti del 10 settembre 2026;

VISTA la delibera del Consiglio di Istituto n. 534 del 29 settembre 2026, che autorizza la procedura, e approva i criteri di valutazione;

CONSIDERATO che il finanziamento del laboratorio è subordinato alle adesioni delle famiglie e al versamento delle relative quote di partecipazione e che il conferimento dell'incarico potrà avvenire soltanto previa verifica dell'effettiva disponibilità delle risorse necessarie a coprire il costo complessivo dell'attività, inclusi gli oneri a carico dell'Amministrazione;

EMANA

il presente avviso di selezione comparativa, per titoli, esperienze e proposta progettuale, per il conferimento di un incarico in collaborazione plurima a un docente in servizio presso altra istituzione scolastica statale.



Ministero dell'Istruzione e del Merito

Liceo Ginnasio Statale "Cornelio Tacito"

Liceo Classico ♦ Liceo Linguistico



Articolo 1 Oggetto e destinatari del progetto

L'incarico riguarda la progettazione operativa e la conduzione del «Laboratorio di teatro classico e contemporaneo» per gli studenti del Liceo Cornelio Tacito, in orario extracurricolare, con preparazione di una rappresentazione conclusiva. Il percorso dovrà valorizzare la cultura teatrale classica e contemporanea, le capacità espressive, la partecipazione e la collaborazione tra gli studenti.

Articolo 2 Requisiti di partecipazione

La selezione è riservata ai docenti in servizio presso altre istituzioni scolastiche statali. Alla scadenza dell'avviso i candidati devono possedere i seguenti requisiti:

- essere in servizio, a tempo indeterminato o determinato, presso una scuola statale diversa dal Liceo Cornelio Tacito, con rapporto di lavoro compatibile con il periodo dell'incarico;
- possedere competenze ed esperienze documentabili nel settore teatrale, coerenti con le attività richieste;
- godere dei diritti civili e politici e non essere destinatari di provvedimenti che impediscano il conferimento dell'incarico o lo svolgimento di attività con minori;
- non trovarsi in condizioni di incompatibilità o conflitto di interessi, anche potenziale, rispetto all'incarico;
- garantire la disponibilità a svolgere le attività in presenza, secondo il calendario concordato, senza interferenze con gli obblighi ordinari di servizio.

Il conferimento è subordinato all'autorizzazione del dirigente scolastico della scuola di appartenenza ai sensi dell'art. 35 del CCNL 29 novembre 2007. L'autorizzazione può essere allegata alla candidatura oppure acquisita prima del conferimento. La collaborazione non comporta esoneri, neppure parziali, dal servizio ordinario.

I titoli culturali della griglia sono valutabili ai fini del punteggio e non costituiscono, singolarmente, requisiti obbligatori di accesso.

Articolo 3 Durata sede e compiti

L'attività avrà una durata massima di 65 ore e si svolgerà nell'a. s. 2026/2027, dalla data di conferimento dell'incarico, presso i locali individuati dall'Istituto. Il calendario sarà concordato con la scuola tenendo conto dell'organizzazione didattica, della disponibilità degli spazi e degli obblighi di servizio del docente.

Il docente incaricato dovrà definire il percorso, condurre le attività espressive, di recitazione e di allestimento; promuovere il coinvolgimento degli studenti anche con bisogni educativi speciali; curare la rappresentazione conclusiva; compilare il registro delle attività, delle presenze e delle ore; collaborare con la scuola nella vigilanza sugli studenti durante il laboratorio; rispettare le disposizioni di sicurezza e riservatezza; consegnare una relazione finale.



Ministero dell'Istruzione e del Merito
Liceo Ginnasio Statale "Cornelio Tacito"

Liceo Classico ♦ Liceo Linguistico



Articolo 4 Compenso

Il compenso orario è stabilito in € 38,50 lordo dipendente, oltre agli oneri a carico dell'Amministrazione, corrispondenti a un costo orario lordo Stato arrotondato di € 51,09, per ogni ora di insegnamento/laboratorio effettivamente svolta e documentata, fino a un massimo di 65 ore. Il costo complessivo preventivato a carico dell'Istituto è pari a € 3.320,85 lordo Stato, salvo gli arrotondamenti derivanti dal calcolo degli oneri in sede di liquidazione.

Il pagamento sarà disposto dopo la verifica delle attività, del registro e della relazione finale, nel rispetto degli adempimenti fiscali e contributivi applicabili.

Articolo 5 Termini e modalità di candidatura

Le candidature devono pervenire entro le ore 23:59 del 12/10/2026, corrispondente al decimo giorno successivo alla pubblicazione all'Albo online. Il giorno di pubblicazione non si computa; qualora il termine cada in giorno festivo, è prorogato al primo giorno successivo non festivo.

La domanda deve essere inviata a rmpc220009@istruzione.it oppure a rmpc220009@pec.istruzione.it, con oggetto «Candidatura collaborazione plurima – Laboratorio teatrale 2026/2027 – Cognome Nome». Fa fede la data e l'ora di ricezione da parte dell'Istituto; per la PEC, la ricevuta di avvenuta consegna.

La candidatura deve comprendere:

- Allegato A – domanda di partecipazione e dichiarazioni sostitutive, datato e sottoscritto;
- curriculum vitae datato e sottoscritto, con indicazione puntuale dei titoli e delle esperienze e dichiarazione di veridicità ai sensi del D.P.R. n. 445/2000;
- Allegato B – scheda di autovalutazione dei titoli e delle esperienze, datata e sottoscritta;
- proposta progettuale sottoscritta, organizzata secondo i quattro criteri della sezione D della griglia, con obiettivi, attività, metodologia, articolazione delle ore, strategie di partecipazione e modalità della rappresentazione conclusiva;
- copia di un documento di identità valido, salvo i casi in cui la modalità di sottoscrizione e trasmissione ne consenta l'omissione ai sensi della normativa vigente;
- eventuale autorizzazione del dirigente scolastico della scuola di appartenenza.

I documenti vanno trasmessi in formato PDF, con firma autografa scansionata o firma digitale. Titoli ed esperienze devono essere posseduti entro la scadenza e descritti con date, istituzioni o enti, durata, ruolo svolto e riferimenti utili alla verifica. Non devono essere inseriti dati personali degli studenti.

Sono escluse le domande tardive, quelle prive dei requisiti richiesti e quelle per le quali non sia possibile accertare la provenienza dal candidato. La scuola può richiedere chiarimenti o regolarizzazioni di carenze formali sanabili, senza consentire l'integrazione tardiva di titoli, esperienze o proposte progettuali. Le dichiarazioni sono soggette ai controlli previsti dal D.P.R. n. 445/2000.



Ministero dell'Istruzione e del Merito

Liceo Ginnasio Statale "Cornelio Tacito"

Liceo Classico ♦ Liceo Linguistico



Articolo 6 Valutazione delle candidature

Una commissione di tre componenti, nominata dalla Dirigente scolastica dopo la scadenza, verifica l'ammissibilità e valuta le candidature in base alla griglia approvata dal Consiglio di Istituto, riportata nell'Allegato 1, per un massimo di 100 punti: titoli culturali e formativi 15; esperienza artistica e professionale 35; esperienza didattica e formativa 30; proposta progettuale 20.

La commissione attribuisce i punteggi sulla base della documentazione presentata e motiva i giudizi relativi alla proposta progettuale. L'autovalutazione del candidato non vincola la commissione. Le esperienze ripetute nella stessa voce sono conteggiate una sola volta. A parità di punteggio complessivo si procede a sorteggio pubblico, con preventiva comunicazione agli interessati.

Articolo 7 Graduatoria e conferimento

La graduatoria provvisoria è pubblicata all'Albo online dell'Istituto. Gli interessati possono presentare reclamo scritto entro quindici giorni dalla pubblicazione. Esaminati gli eventuali reclami, la Dirigente scolastica approva la graduatoria definitiva e individua il destinatario dell'incarico.

Si potrà procedere anche in presenza di una sola candidatura, purché ammissibile e coerente con le attività richieste. Il conferimento avviene mediante lettera di incarico in collaborazione plurima, previa verifica dei requisiti e acquisizione dell'autorizzazione della scuola di appartenenza.

In caso di rinuncia o mancata acquisizione dell'autorizzazione entro il termine assegnato dalla scuola, si potrà procedere allo scorrimento della graduatoria. In assenza di candidature idonee, l'Istituto adotterà gli atti conseguenti nel rispetto della delibera e della normativa applicabile.

L'attivazione del laboratorio e il conferimento dell'incarico sono subordinati al raggiungimento di un numero di adesioni e all'acquisizione delle relative quote di partecipazione tali da assicurare la copertura integrale della spesa. La quota a carico delle famiglie potrà variare in relazione al numero delle adesioni. In mancanza di tali condizioni, l'Istituto non procederà al conferimento dell'incarico, dandone comunicazione agli interessati. La partecipazione alla selezione e l'utile collocazione in graduatoria non comportano pertanto un diritto al conferimento dell'incarico.

Articolo 8 Responsabile del procedimento e pubblicità

Responsabile del procedimento, ai sensi della legge n. 241/1990, è la Dirigente scolastica, prof.ssa Daniela Pucci. Il presente avviso, con i relativi allegati, è pubblicato all'Albo online e nella sezione «Amministrazione trasparente» del sito istituzionale ed è diffuso alle altre istituzioni scolastiche statali per favorire la partecipazione dei docenti interessati. Gli esiti della procedura e i dati relativi all'incarico conferito sono pubblicati secondo gli obblighi di trasparenza applicabili, nel rispetto del principio di minimizzazione dei dati personali.

Articolo 9 Trattamento dei dati personali

Ai sensi dell'art. 13 del Regolamento UE 2016/679, il titolare del trattamento è il Liceo Cornelio Tacito, con sede in Via Giordano Bruno 4, Roma, rappresentato dalla Dirigente scolastica; contatti:



Ministero dell'Istruzione e del Merito
Liceo Ginnasio Statale "Cornelio Tacito"

Liceo Classico ♦ Liceo Linguistico



rmpc220009@istruzione.it e rmpc220009@pec.istruzione.it. I contatti del Responsabile della protezione dei dati sono consultabili nella sezione Privacy del sito istituzionale.

I dati sono trattati, con strumenti cartacei e informatici, esclusivamente per la gestione della selezione e dell'eventuale incarico, sulla base degli obblighi legali e dei compiti di interesse pubblico dell'Istituto, ai sensi dell'art. 6, par. 1, lettere c) ed e), del Regolamento. Il conferimento dei dati necessari alla selezione è obbligatorio; la loro mancanza può impedire la valutazione della domanda. Non è richiesto il consenso come base giuridica del trattamento.

I dati sono accessibili al personale autorizzato e ai soggetti competenti per verifiche e adempimenti, e sono diffusi solo nei limiti previsti dalla legge. Sono conservati per i tempi stabiliti dalla disciplina sulla conservazione degli atti amministrativi. Non sono adottate decisioni esclusivamente automatizzate. Gli interessati possono esercitare, nei limiti applicabili, i diritti di cui agli artt. 15-22 del Regolamento e proporre reclamo al Garante per la protezione dei dati personali.

Articolo 10 Disposizioni finali

Per quanto non previsto si applicano la disciplina delle collaborazioni plurime e la normativa vigente. Costituiscono parte integrante dell'avviso l'Allegato 1, l'Allegato A e l'Allegato B.

LA DIRIGENTE SCOLASTICA

Prof.ssa Daniela Pucci

Documento informatico firmato digitalmente ai sensi del D.Lgs. n. 82/2005



Allegato 1 Griglia di valutazione

Criteri e punteggi approvati con delibera del Consiglio di Istituto n. 534 del 29 settembre 2026.

Voc e	Titoli esperienze e proposta	Criterio	Max
A	TITOLI CULTURALI E FORMATIVI		15
A1	Laurea magistrale, specialistica o vecchio ordinamento coerente con l'ambito letterario, teatrale o dello spettacolo	5 punti	5
A2	Diploma o titolo professionale rilasciato da Accademia/Istituzione qualificata nel settore della recitazione, regia o formazione teatrale	5 punti	5
A3	Master, corsi di perfezionamento o formazione specialistica coerenti con l'incarico	1 punto per titolo	5
B	ESPERIENZA ARTISTICA E PROFESSIONALE		35
B1	Regia di spettacoli teatrali documentati	1 punto per esperienza	15
B2	Regia, adattamento o drammaturgia di opere del teatro classico greco e latino o di opere direttamente riconducibili alla tradizione classica	2 punti per esperienza	14
B3	Premi e riconoscimenti documentati attinenti alla regia, drammaturgia o attività teatrale	2 punti per riconoscimento	6
C	ESPERIENZA DIDATTICA E FORMATIVA		30
C1	Conduzione di laboratori teatrali presso istituzioni scolastiche	2 punti per progetto/annualità	16
C2	Percorsi teatrali con studenti conclusi con rappresentazione pubblica	1 punto per esperienza	6
C3	Attività di docenza/formazione in ambito teatrale presso Università, Accademie, scuole professionali o altri enti qualificati	1 punto per incarico/annualità	8
D	PROPOSTA PROGETTUALE		20
D1	Coerenza con le finalità del progetto PTOF e con l'identità culturale del Liceo	fino a 6	6
D2	Qualità della metodologia laboratoriale e formativa	fino a 6	6
D3	Strategie di coinvolgimento attivo e valorizzazione degli studenti	fino a 4	4
D4	Qualità, sostenibilità e concreta realizzabilità della rappresentazione conclusiva	fino a 4	4
	TOTALE		100



Allegato A Domanda di partecipazione

Alla Dirigente scolastica del Liceo Cornelio Tacito di Roma

Selezione per il laboratorio teatrale 2026/2027 in collaborazione plurima

Il/La sottoscritto/a _____

nato/a a _____ il _____

codice fiscale _____

residente in _____

telefono _____ e-mail/PEC _____

in servizio presso _____

codice meccanografico _____ e-mail scuola _____

in qualità di docente di _____

con contratto a tempo ☐ indeterminato ☐ determinato fino al _____

CHIEDE

di partecipare alla selezione per il conferimento dell'incarico in collaborazione plurima relativo al
«Laboratorio di teatro classico e contemporaneo» a.s. 2026/2027.

A tal fine, ai sensi degli artt. 46 e 47 del D.P.R. n. 445/2000, consapevole delle conseguenze di cui agli artt. 75 e 76 in caso di dichiarazioni non veritiere, DICHIARA:

- di possedere i requisiti di partecipazione indicati nell'art. 2 dell'avviso;
- che le informazioni contenute nella domanda, nel curriculum e nella scheda di autovalutazione corrispondono al vero;
- di non essere destinatario/a di provvedimenti ostativi al conferimento dell'incarico o allo svolgimento di attività con minori;
- di non trovarsi in situazioni di incompatibilità o di conflitto di interessi, anche potenziale, rispetto all'incarico e di impegnarsi a comunicare tempestivamente eventuali situazioni sopravvenute;
- di accettare le condizioni dell'avviso, il compenso e il limite massimo delle ore, e di essere disponibile al calendario concordato senza interferenze con gli obblighi ordinari di servizio;
- di impegnarsi a rispettare le disposizioni di sicurezza, vigilanza e riservatezza impartite dall'Istituto;
- di aver preso visione dell'informativa sul trattamento dei dati personali contenuta nell'avviso.

Autorizzazione della scuola di appartenenza (barrare la voce pertinente):

☐ allegata;

☐ da acquisire e trasmettere prima del conferimento dell'incarico.

Allega: curriculum; Allegato B; proposta progettuale; documento di identità ove richiesto; eventuale autorizzazione della scuola di appartenenza.

Luogo e data _____ Firma _____



Allegato B Scheda di autovalutazione

Candidato/a _____

Laboratorio di teatro classico e contemporaneo a.s. 2026/2027

Compilare le sezioni A, B e C entro i massimali previsti. Numerare nel curriculum i titoli e le esperienze e riportare i riferimenti nella tabella. Se necessario, allegare un elenco analitico sottoscritto. La proposta progettuale è valutata esclusivamente dalla commissione.

Voc e	Criterio e massimo	Riferimenti al CV	Punti candidato	Punti commissione
A1	5 punti; max 5			
A2	5 punti; max 5			
A3	1 punto per titolo; max 5			
B1	1 punto per esperienza; max 15			
B2	2 punti per esperienza; max 14			
B3	2 punti per riconoscimento; max 6			
C1	2 punti per progetto/annualità; max 16			
C2	1 punto per esperienza; max 6			
C3	1 punto per incarico/annualità; max 8			

Totale autovalutazione sezioni A + B + C (massimo 80): _____

Proposta progettuale da allegare alla domanda

Predisporre un documento autonomo sottoscritto, articolato nelle seguenti sezioni:

D1 – Finalità, obiettivi e contenuti: rapporto tra teatro classico e contemporaneo e coerenza con l'identità del Liceo (massimo 6 punti).

D2 – Metodologia laboratoriale: attività, progressione del percorso e articolazione entro il limite di 65 ore (massimo 6 punti).

D3 – Coinvolgimento e valorizzazione degli studenti: partecipazione attiva, lavoro di gruppo, inclusione e adattamento alle diverse esigenze (massimo 4 punti).

D4 – Rappresentazione conclusiva: proposta di allestimento, tempi, spazi e risorse necessarie, sostenibilità e concreta realizzabilità (massimo 4 punti).

La proposta deve distinguere le risorse già disponibili da quelle eventualmente richieste all'Istituto.

Eventuali ulteriori spese non si intendono autorizzate dalla selezione e devono essere preventivamente concordate e approvate dalla scuola.



Ministero dell'Istruzione e del Merito
Liceo Ginnasio Statale "Cornelio Tacito"

Liceo Classico ♦ Liceo Linguistico



Il/La sottoscritto/a dichiara la veridicità dei titoli e delle esperienze indicati, ai sensi degli artt. 46 e 47 del D.P.R. n. 445/2000, ed è consapevole che la commissione può rettificare i punteggi autovalutati sulla base della griglia e della documentazione.

Luogo e data _____ Firma _____