



**MINISTERO DELL'ISTRUZIONE E DEL MERITO LICEO GINNASIO STATALE
"CORNELIO TACITO"**

Sede Centrale: Via Giordano Bruno, 4 00195 ROMA Tel. 06/121123858

e-mail : rmpc220009@istruzione.it - PEC:

rmpc220009@pec.istruzione.it

Sede Succursale: Via Sebastiano Vinci, 1 – 00168 Roma –

Tel. 06/121128405

C.F. 80226930586 - Codice Scuola RMPC220009

**AZIONI DI POTENZIAMENTO DELLE
COMPETENZE STEM E MULTILINGUISTICHE**

Il percorso formativo sarà articolato nelle seguenti edizioni:

TIPOLOGIA	TITOLO EDIZIONE	Breve descrizione del corso	ALUNNI INTERESSATI	ORE
STEM	Les Pionniers de sciences (Prof.ssa ERMELLINO)	Attraverso la presentazione della vita di 10 figure francofone tra le più importanti per l'evoluzione e la storia del pensiero scientifico, si intende mettere in risalto il legame tra la vita e le scoperte scientifiche da un lato, tra la vita e il contesto storico dall'altro, con l'intento di stimolare la comprensione e la motivazione allo studio delle materie scientifiche e al contempo di acquisire e approfondire le competenze multilinguistiche.	Tutti gli alunni	10
	Medical and Scientific English (Prof.ssa QASAMIREZA)	Il corso ha valenza di orientamento e motivazione allo studio delle discipline scientifiche; consente di approfondire e raffinare la conoscenza dell'inglese; è utile per la preparazione dei test universitari e in vista dell'internazionalizzazione dei percorsi accademici.	Tutti gli alunni	10

<p>Tra uomo e natura: il Paesaggio e l'evoluzione del Giardino (Prof.ssa FLAMINIO)</p>	<p>Il progetto intende sollecitare l'attenzione degli studenti verso la stretta relazione che lega l'uomo e l'ambiente naturale vista attraverso gli occhi degli artisti (pittura di paesaggio) o ripercorrendo la storia del giardino e l'evoluzione del concetto di paesaggio. Il corso prevede sia lezioni impostate su metodologie di didattica laboratoriale coinvolgenti e partecipative, che prevedono anche l'utilizzo di testi e materiali in lingua inglese, sia visite presso i principali musei e parchi storici di Roma e del circondario.</p>	<p>Tutti gli alunni</p>	<p>20</p>
<p>Il colore nell'arte: tra tecnica ed estetica. Dall'antichità all'età contemporanea (Prof.ssa FLAMINIO)</p>	<p>Il progetto mira ad avvicinare gli studenti agli aspetti più tecnici e scientifici del mondo dell'arte. Il corso prevede sia lezioni frontali attraverso la didattica laboratoriale e visite presso musei e siti di rilevanza dove gli studenti potranno sperimentare direttamente le conoscenze e competenze acquisite nella diretta fruizione dell'opera d'arte.</p>	<p>Tutti gli alunni</p>	<p>20</p>
<p>Esperimenti di chimica e Osservazioni mediante Microscopia Ottica di cellule e tessuti (Prof.ssa DI LAZZARO)</p>	<p>Approfondimenti di chimica con attività di laboratorio</p>	<p>Tutti gli alunni</p>	<p>15</p>
<p>Storia della genetica e biotecnologie (Prof. Tedeschi)</p>	<p>Approfondimenti sulla genesi storica degli esperimenti sulla genetica e applicazioni delle moderne biotecnologie</p>	<p>Tutti gli alunni</p>	<p>10</p>